

# 國立臺北教育大學 114學年度第1學期 教學大綱

科目:社會影像紀錄基礎實作

任課教師:陳偉熙

開課系所: 社會與區域發展學系

學制:大學部

科目代碼:1029467

班級: 社二甲

學分:3.00

選別:選修

## 課程核心能力:

1. 具備社會與區域發展相關專業知識之理解、評析及問題解決的能力。-系級學生核心素養
2. 具備社會與區域發展專題之研究論文及寫作能力。-系級學生核心素養
3. 具備社會與區域發展之相關專案實務之實踐創新能力。-系級學生核心素養
5. 具備領導協調、規劃管理及美感設計能力。-系級學生核心素養

## 課程性質

自主學習，問題導向，專題導向，實作課程，媒體識讀或資訊判讀

## UCAN共通職能養成

持續學習，問題解決，創新，工作責任及紀律

## 教學目標:

本學期是回歸完整基礎攝影創作的一個新開始歡迎同學加入

上學期初級班：平面攝影篇

下學期進階：動態短片創作

上下學期教學分流可以讓各位更加細緻的學習

各程目標只有一個 如何你的影像吸睛~~~

第一階段 搶救手機影像爛照大作戰！

第二階段 手機已經無法滿足你的滿腦創作微單微為何可以提升你的創作？

第三階段 閃燈應用與數位後期的快速運用翻轉你的影像質量

## 教材大綱:

第一階段

1 當代攝影的啟蒙手機!!!!

2 從構圖觀察光線開始 免費app!!!功能一點也不廉價 從snapseed，fOCOS應用用手機拍出專業相片

3 校園內實拍綜合實習與檢討

第二階段 當你的眼界發現手機的侷限，微單是下一個新視界

4 學攝影前的基本知識

5 感光度 光圈與快門對於畫面效果的影響

6 鏡頭與光圈，特集:光是一切的開始

7 景物風光實習

8 人物外拍1

9 人物外拍2

10 檢討

11 基本閃光的應用

12 實習

13 實習

15 Photoshop速成心法快速入門 重點!!!!

16 Photoshop速成心法快速入門 磨皮與液化

17 期末報告

18 期末報告

## 實施方法:

PPT

實習親自示範

**評量方式：**

平時40

期中30

期末30

參考資料：【請遵守智慧財產權，不得非法影印】